



ARTIST VITAE

DETLEF RASCHKE

Geb.: 25. Februar 1968

Fettstraße 22
20357 Hamburg

KONTAKT:

Mobil: +49 172 42 20 820
eMail: dedlrashke@gmail.com

Web: www.detlef-raschke.com



AUSBILDUNG

Detlef Raschke studierte bis 1995 am Hamburger Konservatorium klassisches Altsaxofon.

1995 macht er seinen Abschluss mit einem Diplom zum Musiklehrer an der Hamburger Hochschule für Musik und darstellende Künste.

Heute arbeitet er als Profimusiker und Multi-Instrumentalist für Musicals, Theater und namhafte Bands.



ENGAGEMENTS

2025

TITANIC

Premiere 24. Juli 2025

Freilichtbühne Tecklenburg

Ltg: Juheon Han

Instrumente: Klarinette, Bassklarinette, Altsaxophon

HERCULES

Neue Flora, Hamburg

Ltg.: Hannes Schauz,

REED 2: Baritons, Tenorsax, Sopransax, Bb-Klarinette, EWI,

REED 1: Flöte, Piccolo Flöte, Bb Klarinette, Altsax

KÖNIG DER LÖWEN

Ltg.: Marcel Visser

Piccolo, Flöte, 14 Ethno Flöten

DIE DREIGROSCHENOPER

Ltg.: Uwe Granitza

St.Pauli Theater, Hamburg

Altsaxophon, Baritonsaxophon, Klarinette, Flöte, Piccoloflöte

CABARET

Ltg.: Prof.M. Stötzel

Hansa Theater, Hamburg

Altsaxophon, Sopransax, Klarinette, Flöte

ABBAMANIA - THE SHOW TOUR

Ltg.: Hauke Wendt

Altsax, Tenorsax, Soprans, Klarinette, Flöte



2024

DIE DREI MUSKETIERE

Freilichtbühne Tecklenburg

Ltg: Klaus Wilhelm

Klarinette, Bassklarinette, Altsaxophon

ABBAMANIA - THE SHOW TOUR

Ltg.: Hauke Wendt

Tenorsax, Baritonsax, Flöte, Piccollo Flöte

DIE DREIGROSCHENOPER

Ltg.: Uwe Granitza

St.Pauli Theater, Hamburg

CABARET

Ltg.: Prof.M. Stötzel

Hansa Theater, Hamburg

Altsaxophon, Sopransax, Klarinette, Flöte

DIE CARMEN VON ST.PAULI

Ltg.: Uwe Granitza

St.Pauli Theater, Hamburg

Altsax, Flöte, Piccollo Flöte

HERCULES

Ltg.: Hannes Schauz, HH,

Neue Flora, Hamburg

REED 2: Baritons, Tenorsax, Sopransax, Bb-Klarinette, EWI,

REED 1: Flöte, Piccolo Flöte, Bb Klarinette, Altsax



2023

WEIHNACHTSGALA

Stadttheater Flensburg

Flöte, Bb Klarinette, Tenorsax

MOZART!

Freilichtbühne Tecklenburg

Musikalische Leitung: Klaus Wilhelm

Instrumente: Klarinette, Bassklarinette, Altsaxophon

DIE DREIGROSCHENOPER

St. Pauli Theater, Hamburg

Musikalische Leitung: Uwe Granitza

Instrumente: Altsaxophon, Baritonsaxophon, Klarinette, Flöte, Piccoloflöte

KÖNIG DER LÖWEN (Seit 2002)

Theater im Hafen, Hamburg

Musikalische Leitung: Marcel Visser

Vertreter Instr.: Flöte, Piccolo, Panflöte, Basspanflöten, Bansuriflöten u.ä
(insgesamt 17 Flöten)

CABARET (2020-2023)

Hansatheater Hamburg

Musikalische Leitung: Prof. M. Stötzel

Instrumente: Altsaxophon, Klarinette, Flöte

GRIMM (2020 -2023)

Landestheater Flensburg

Musikalische Leitung: Peter Geilich

Sub - Instrumente: Bass- und Bb Klarinette, Flöte, Tenorsaxofon



2022

WICKED

Neue Flora, Hamburg

Musikalische Leitung: Klaus Wilhelm

Instrumente: Flöte, Piccolo, Bb Klarinette, Bassklarinette, Tenorsaxofon

TINA - DAS MUSICAL (seit 2019)

Operettenhaus, Hamburg

Musikalische Leitung: Tobias Voigt

Instrumente: Alt-, Tenor- und Baritonsaxophon

BESUCH DER ALTEN DAME

Freilichtbühne Tecklenburg

Musikalische Leitung: Tjaard Kirsch

Instrumente: Flöte, Piccolo, Altsaxofon

BIS 2020

VOLKER LECHTENBRINK - KOMMEN SIE RUHIG REIN

St. Pauli Theater, Hamburg

Musikalische Leitung: Prof. Stötzel

Instrumente: Tenorsax, Klarinette, Flöte, Gitarre

2019 - DR. SCHIWAGO

Freilichtbühne Tecklenburg - Sommerfestspiele

Musikalische Leitung: Tjaard Kirsch,

Instrumente: Bass- und Bb Klarinette, Blockflöte

2018 - LES MISERABLES

Freilichtbühne Tecklenburg - Sommerfestspiele

Musikalische Leitung: Tjaard Kirsch

Instrumente: Bass- und Eb Klarinette



2017 - 2018 - KINKY BOOTS

Operettenhaus, Hamburg

Musikalische Leitung: Sebastian de Domenico

Instrumente: Tenorsax, Klarinette

2018 - AVENUE Q

Stadttheater Bielefeld

Musikalische Leitung: William Ward Murta

Instrumente: Baritonsax, Tenorsax, Flöte, Klarinette

2018 - CYRANO DE BERGERAC

Stadttheater Bielefeld

Musikalische Leitung: William Ward Murta

Instrumente: Tenorsax, Klarinette

2017 - REBECCA

Freilichtbühne Tecklenburg

Musikalische Leitung: Tjaard Kirsch

Instrumente: Klarinette, Bassklarinette

2017 - ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK

Theater An der Elbe, Stage Entertainment

Musikalische Leitung: Christoph Bönecker

Instrumente: Altsaxofon, Flöte, Bass- und Bb Klarinette

2016 - 2019 - ALADDIN

Neue Flora, Stage Theater Hamburg

Musikalische Leitung: Claus Wilhelm

Instrumente: Reed I - Flöte, Piccollo, Klarinette, Altsaxofon

2016 - ARTUS - EXCALIBUR

Freilichtbühne Tecklenburg, Deutsche Erstaufführung

Musikalische Leitung: Tjaard Kirsch,

Instrumente: Klarinette, Bassklarinette

2015 - CATS

Freilichtbühne Tecklenburg

Musikalische Leitung: Tjaard Kirsch

Instrumente: Reed I - Flöte, Tenorsaxofon



2015 - SUNSET BOULEVARD

Landestheater Flensburg

Musikalische Leitung: Stefan Diederich

Instrumente: Tenorsaxophon, Klarinette

2014 - 2016 - DAS WUNDER VON BERN

Theater An der Elbe, Stage Entertainment

Musikalische Leitung: Christoph Bönecker

Instrumente: Alt- und Tenorsaxofon, Flöte, Altflöte, Bb Klarinette

2014 - BONNIE & CLYDE

Stadttheater Bielefeld - Deutsche Erstaufführung

Musikalische Leitung: William Ward Murta

Instrumente: Tenorsaxofon, Bb Klarinette, Flöte

2013 - DER GRAF VON MONTE CHRISTO

Freilichtbühne Tecklenburg

Musikalische Leitung: Tjaard Kirsch

Instrumente: Klarinette, Bassklarinette, Tenorsaxophon

2013 - 2014 - WITCHES OF EASTWICK

Stadttheater Bielefeld

Musikalische Leitung: William Ward Murta

Instrumente: Bassklarinette, Klarinette, Bariton- und Altsaxofon, Flöte

2013 - CITY OF ANGELS

Stadttheater Bielefeld

Musikalische Leitung: William Ward Murta

Instrumente: Flöte, Klarinette, Bassklarinette, Baritonsaxofon

2012 - ROCKY

Operettenhaus, Hamburg

Musikalische Leitung: Bernhardt Volk

Instrumente: Tenorsaxofon, Klarinette

2012 - MARIE ANTOINETTE

Freilichtbühne Tecklenburg - Sommerfestspiele

Musikalische Leitung: Tjaard Kirsch

Instrumente: Klarinette, Bassklarinette



2012 - COMPANY

Stadttheater Bielefeld

Musikalische Leitung: William Ward Murta

Instrumente: Reed I - Flöte, Piccolo, Altflöte, Bb Klarinette, Eb Klarinette, Altsaxofon

2012 - COMPANY

Joop Van Den Ende Academy - Abschlussprojekt

Musikalische Leitung: Perrin Manzer Allen / Fabian Schubert

Instrumente: Reed I - Flöte, Piccolo, Altflöte, Bb Klarinette, Eb Klarinette, Altsaxofon

2011 - CRAZY FOR YOU

Freilichtbühne Tecklenburg - Sommerfestspiele

Musikalische Leitung: Tjaard Kirsch,

Instrumente: Reed I - Flöte, Piccolo, Klarinette, Sopran- und Altsaxofon

2011 - CHESS

Stadttheater Bielefeld

Musikalische Leitung: William Ward Murta

Instrumente: Baritonsaxofon, Klarinette, Flöte

2011 - SISTER ACT

Operettenhaus, Hamburg

Musikalische Leitung: Bernardt Volk

Instrumente: Reed I - Flöte, Altflöte, Altsaxofon, Klarinette

Reed II - Flöte, Klarinette, Bassklarinette, Tenorsaxofon

2011 - 2012 - ANATEVKA

St. Pauli Theater Hamburg, und Gastspiele

Musikalische Leitung: Prof. M. Stötzel

Instrumente: Klarinette, Flöte, Altflöte, Piccolo

2010 - 2012 - CATS

Mehr Theater - Tour

Musikalische Leitung: Heribert Feckler

Instrumente: Reed II - Bariton und Sopransaxofon, Klarinette

Reed I - Flöte, Klarinette, Tenorsaxofon



2010 - 2011 - BIRDS

Stadttheater Bielefeld

Musikalische Leitung: William Ward Murta

Instrumente: Tenorsaxofon, Klarinette, Flöte

2010 - 2011 - SWEET CHARITY

Theater für Niedersachsen

Musikalische Leitung: Andreas Unsicker

Instrumente: Bariton-, Tenor- und Altsaxofon, Klarinette, Flöte, Altflöte, Piccolo

2010 - CARMEN

Bad Hersfeld - Uraufführung

Musikalische Leitung: C. Wohlleben

Instrumente: Tenorsaxofon, Klarinette

2009 - 2010 - WEST SIDE STORY

Bad Hersfeld

Musikalische Leitung: C. Wohlleben

Tenorsaxophon, Klarinette, Flöte , Piccolo

2008 - TARZAN

Theater Neue Flora, Hamburg

Musikalische Leitung: Bob Edwards

Instrumente: Tenorsaxofon, Klarinette

2007 - 2010 - ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK

Operettenhaus Hamburg

Musikalische Leitung: B. Volk

Instrumente: Piccolo, Flöte, Klarinette, Bassklarinette, Alt-, Tenor- und Baritonsaxofon



BIS 2010

2009 - ME AND MY GIRL

Stadttheater Bielefeld

Musikalische Leitung: William Ward Murta

Instrumente: Tenorsaxofon, Klarinette, Flöte

2008 - HAPPY END - VON BERTHOLD BRECHT & KURT WEIL

Recklinghausen - Ruhrfestspiele

Musikalische Leitung: M Stötzel

Instrumente: Altsaxofon, Klarinette, Flöte, Piccolo

2008 - JEKYLL & HYDE

Bad Hersfelder Festspiele

Musikalische Leitung: Cristoph Wohlleben

Instrumente: Altsaxofon, Klarinette, Bassklarinette

2007 - LÉS MISÉRABLES

Bad Hersfelder Festspiele

Musikalische Leitung: Cristoph Wohlleben

Instrumente: Klarinette, Altsaxofon

2006 - CABARET

St. Pauli Theater, Hamburg

Musikalische Leitung: M. Stötzel

Instrumente: Reeds und Gitarre

2006 - 2008 - DIRTY DANCING

Neue Flora, Hamburg

Musikalische Leitung: S. Sieveking

Instrumente: Flöte, Klarinette, Tenor- und Altsaxofon

2005 - 2006 - DREIGROSCHEN OPER

St. Pauli Theater, Hamburg

Musikalische Leitung: M. Stötzel

Instrumente: Reed I - Flöte, Piccolo, Klarinette, Sopran-,
Alt- und Baritonsaxofon



2005 - CABARET

St. Pauli Theater, Hamburg
Musikalische Leitung: M. Stötzel,
Instrumente: Reeds und Gitarre

2005 - FAME

Stadttheater Bremerhafen
Musikalische Leitung: P. Stolle
Flöte, Klarinette, Sopran-, Alt- und Tenorsaxofon

2005 - DER LORD VON BARMBEK

St. Pauli Theater, Hamburg
Musikalische Leitung: H. Kujus
Instrumente: Baritonsaxofon, Bassklarinette

2005 - STAGE FLAVOURS

Bandmitglied, Auftritte und Abschlussprojekte mit
und an der „Joop Van Den Ende Academy“ unter der
Trägerschaft der Stage Entertainment Studios GmbH

BIS 2005

2004 - DIE DREIGROSCHENOPER

St. Pauli Theater, Hamburg
Musikalische Leitung: M. Stötzel
Instrumente: Reed I - Flöte, Piccolo, Klarinette, Sopran-, Alt- und Bariton-
saxofon

2004 - EVITA

Sommerfestspiele Bad Vilbel
Musikalische Leitung: A. Simmendinger
Instrumente: Flöte, Klarinette, Tenor- und Altsaxofon



2004 - SO BEHANDELT MAN KEINE DAME

Stadttheater Lübeck

Musikalische Leitung: J. P. Klöpfel

Instrumente: Flöte, Klarinette, Bassklarinette, Sopran-, Tenorsaxophon

2004 - DIE DREIGROSCHENOPER

St. Pauli Theater, Hamburg - TV Mitschnitt NDR

Musikalische Leitung: M. Stötzel

Instrumente: Reed I - Flöte, Piccolo, Klarinette, Sopran-, Alt- und Baritonsaxofon

2003 - THE VOICE - FRANK SINATRA MUSICAL

Hamburger Kammerspiele

Musikalische Leitung: M. Kosel

Instrumente: Flöte, Tenorsaxofon, Klarinette

2003 - 2LATE SHOW

Comedy Show mit Peter Jordan & Alexander Geringas

Instrumente: Flöten, Tenorsaxofon, Gitarren, Klavier

2003 - EVITA

Sommerfestspiele Bad Vilbel

Musikalische Leitung: A. Simmendinger

Instrumente: Flöte, Klarinette, Tenor- und Altsaxofon

2003 - THE WORLD GOES AROUND

Stadttheater Bielefeld

Musikalische Leitung: William Ward Murta

Piccolo, Flöte, Klarinette, Alt- und Sopransaxofon

2003 - BONNIE AND CLYDE

Altonaer Theater, Hamburg

Musikalische Leitung: A. Simmendinger

Instrumente: Flöte, Klarinette, Tenor- und Altsaxofon

2002 - CATS

Theater am Potsdamer Platz, Berlin

Musikalische Leitung: L. Roland

Instrumente: Klarinette, Flöte, Bariton- und Altsaxofon



2002 - CABARET

Sommerfestspiele Bad Gandersheim

Musikalische Leitung: A. Simmendinger

Instrumente: Flöte, Klarinette, Tenor-, Alt- und Sopransaxofon

2002 - ROCKY HORROR SHOW

Waldau Theater, Bremen

Musikalische Leitung: P. Stolle

Instrumente: Tenorsaxofon, Keyboard II

2002 - EMIL UND DIE DETEKTIVE

Operettenhaus, Hamburg

Musikalische Leitung: T. Bredohl

Instrumente: Bassklarinette, Klarinette, Tenor- und Baritonsaxofon

2002 - WEST SIDE STORY

Stadttheater Bielefeld

Musikalische Leitung: William Ward Murta

Instrumente: Piccolo, Flöte, Klarinette, Bassklarinette, Bariton- und Sopransaxofon

2002 - KÖNIG DER LÖWEN

Theater im Hafen, Hamburg

Musikalische Leitung: Holger Kolodziej

Instrumente: Flöte, Piccolo, Pan- und 14 weitere Ethnoflößen

2001 - 2002 - HAIR

Musicaltheater Bremen

Musikalische Leitung: P. Stolle

Instrumente: Piccolo, Flöte, Klarinette, Alt-, Tenor- und Baritonsaxofon

2001 - HAIR

Stadttheater Bielefeld

Musikalische Leitung: William Ward Murta

Instrumente: Flöte, Klarinette, Alt- und Baritonsaxofon



2001 - DIE DREIGROSCHENOPER

Sommerfestspiele Bad Vilbel

Musikalische Leitung: A. Simmendinger

Instrumente: Klarinette, Flöte, Alt- und Baritonsaxofon

2000 - 2001 - ROCKY HORROR SHOW

Imperial Theater, Hamburg

Musikalische Leitung: A. Simmendinger

Instrumente: Tenor- und Sopransaxofon, Keyboard II

2000 - 2001 - CABARET

Stadttheater Bielefeld

Musikalische Leitung: William Ward Murta

Instrumente: Klarinette, Tenorsaxofon

1999 - 2000 - EVITA

Stadttheater Bielefeld

Musikalische Leitung: William Ward Murta

Instrumente: Klarinette, Flöte, Altsaxofon

BIS 1999

1998 - 1999 - FIFTY FIFTY

Schmidts Tivoli, Hamburg

Musikalische Leitung: M. Lingnau

Instrumente: Tenorsaxofon, Klarinette, Flöte

1998 - EIN SOMMERNACHTSTRAUM

Schmidts Tivoli, Hamburg

Musikalische Leitung: M. Lingnau

Instrumente: Tenorsaxofon, Klarinette, Flöte



1997 - ROCKY HORROR SHOW

Sommerfestspiele Bad Hersfeld

Musikalische Leitung: Bob Edwards

Instrumente: Tenor- und Baritonsaxofon, Gitarre II

1996 - CABARET

Sommerfestspiele Bad Hersfeld

Musikalische Leitung: Bob Edwards

Instrumente: Tenor- und Sopransaxofon, Klarinette, Flöte

1996 - BLIND DATE

Imperial Theater, Hamburg

Musikalische Leitung: A. Simmendinger

Instrumente: Tenorsaxofon, Klarinette, Flöte

1996 - WIE WÄRE ES MIT LIEBE?

Imperial Theater, Hamburg

Musikalische Leitung: A. Simmendinger

Instrumente: Tenorsaxofon, Klarinette, Flöte

1996 - CATS (bis 2001)

Operettenhaus Hamburg

Musikalische Leitung: L. Roland

Instrumente: Tenorsaxofon, Klarinette, Flöte

1996 - BUDDY - DAS BUDDY HOLLY MUSICAL (bis 2001)

Theaterzelt im Freihafen Hamburg

Musikalische Leitung: Koon Schoofs / M. Stötzel

Instrumente: Tenorsaxofon

1995 - 1996 - BEEHIVE

Delphi Theater Hamburg

Musikalische Leitung: S. Gross

Tenorsaxofon

1993 - 1997 - GREASE

Imperial Theater Hamburg

Musikalische Leitung: A. Simmendinger

Instrumente: Tenorsaxophon



1992 - KISS ME KATE

Musical Projekt Hamburg

Musikalische Leitung: Dr. K. Kreske

Instrumente: Tenorsaxofon, Klarinette, Flöte

1991 - GUYS AND DOLLS

Musical Projekt Hamburg

Musikalische Leitung: Dr. K. Kreske,

Instrumente: Tenorsaxofon, Klarinette, Flöte

1988 - SWEET CHARITY

Musical Projekt Hamburg

Musikalische Leitung: Dr. K. Kreske,

Instrumente: Klarinette, Altsaxofon

STUDIO: KÜNSTLER & BANDS

ROGER CICERO

2017 - Greates Hits, Compilation

2015 - Cicero Sings Sinatra

2014 - Was Immer Auch Kommt

2011 - In Diesem Moment, Warner

Instrumente: Altsaxofon, Klarinette, Bassklarinette, Flöte, Altflöte

ETTA SCOLLO

Les Siciliens

Instrumente: Bassklarinette, Flöte, Trommeln

BOBBY BIRD

Bobby Bird and Pfunk-ness, Soulciety

Instrumente: Altsaxofon

ANDRÉ EISERMANN

Homage an das fahrende Volk

Instrumente: Tenor- und Sopransaxofon, Klarinette, Flöte



BO DOEREK

Nur die Liebe läßt uns leben

Instrumente: Tenor- und Sopransaxofon, Klarinette

M'BLU ET MOI

Precious Spirit, Soulciety

Instrumente: Altsaxofon

SOULARIA

Soularia Collection

Instrumente: Tenorsaxofon

NILS GESSINGER

Scratch Blue

Instrumente: Tenorsaxofon

THE SEA CHANGE

2000 - The Letter

2004 - Moby Dick

2020 - You Had Me At Hello

2025 - The Dream of The Undefeated (Neuaufgabe der 2013er Aufnahmen)

Instrumente: Tenor- und Sopransaxofon

ANDYKO

Andyko, Telemedia Music GmbH

Instrumente: Sopran- und Tenorsaxofon

ART DONNER

Diamond Eyes, Streamlyne Records

Instrumente: Alt- und Tenorsaxofon

Weitere Aufnahmen u.a. für:

VICKI LEANDROS

CORINNA MEY



FILM, TV DOKUMENTATIONEN & WERBUNG

Diverse Studioaufnahmen für Dokumentarfilme.

2022 - Blue's Big City Adventure
Blue's Clues, Paramount+
Teosaxophon; Klarinette

2022 - My Favorite Girlfriend
Saban Film
Altsaxophon, Klarinette

2021 - The Baby Alligator
Netflix
Altflöte, Tenorsaxophon, Klarinette

2005 - Dresden
ZDF
Mitwirkung, Filmmusik

2004 - Die Sturmflut
RTL
Mitwirkung, Filmmusik

2000 - 2001 - Buddy - Die Buddy Holly Story
Werbung

TV AUFTRITTE

2011 - Ina 's Nacht - Roger Cicero

2010 - Hitgiganten - Roger Cicero

2009 - Carmen Nebel - Roger Cicero

2007 - Love Songs - Peter Stolle Band
Radio Bremen Studio 3



WEITERE PROJEKTE & BANDS

NYANGA

DAGEFÖR

ROGER CICERO BAND - (Altsaxofon)

THE SEA CHANGE - (Tenor- & Sopransaxofon)

LUTZ KRAJENSKI BIG BAND - (Altsaxofon)

BURGHARDT KLAUSSNER BAND - (Tenorsaxofon, Klarinette)

MARION MARTINZEN BAND - (Tenor-, Sopransaxofon, Akkordeon)

BLUE CAFÉ - (Tenorsaxofon)

BJÖRN VÜLLGRAF ORCHESTER

SOULARIA - (Tenorsaxofon)

ETTA SCOLLO - (Sopransaxofon, Klarinette, Bassklarinette, Flöte, Cajon, Japanisches Banjo, Muschel, Indisches Harmonium, Maultrommel)

DIE FRIESENJUNGS - (Tenor- und Altsaxophon, Flöte)

OTTO WAALKES BAND

HERB GELLER BIG BAND - (Altsaxofon)

NILS GESSINGER BAND - (Tenorsaxofon)

CUBANISSIMO - (Piccoloflöte, Flöte, Tenorsaxofon)

ANDRÉ EISERMANN BAND - Homage ans das fahrende Volk

SUPPORTACT

u.a. für

YELLOW JACKETS
INCOGNITO
THE TEMPTATIONS

Mitwirkung in diversen Pop - und Gala-Bands.

Exklusive internationale Auftritte bei Firmen-Events u.a. für Stage Entertainment, Tchibo, Allianz, Siemens, Mercedes Benz, Tamsen u.a. in Dubai und Abu Dhabi.